

Ações conjuntas voltadas para a Segurança Alimentar e Nutricional, na promoção da saúde: uma experiência em comunicação.

Autores

Cesar Ramon Del Rio Junior

Orientador

Camilo Floriani Riani da Costa

Apoio Financeiro

Fae

1. Introdução

O projeto “Escola e PSF: Ações conjuntas voltadas para a Segurança Alimentar e Nutricional, na promoção da saúde”, do curso de Nutrição da Unimep, envolveu tres docentes da Faculdade de Ciências da Saúde e dois docentes da Faculdade de Comunicação. Este projeto foi o ponto de partida que possibilitou nossa vivência e atuação, envolvendo aspectos da comunicação, sobretudo no campo da Publicidade e Propaganda.

Conforme apontado pela coordenação do projeto, dentro do curso de Nutrição, é importante lembrar que atividades educativas em nutrição devem ser utilizadas como apoio na promoção da saúde, sobretudo na escola (COSTA, RIBEIRO; RIBEIRO, 2001). Também neste aspecto, é destacado que a proposta “Escola Promotora de Saúde” tem por objetivo promover saúde e melhorar a qualidade de vida de estudantes, bem como de professores, funcionários, familiares e comunidade (BICUDO-PEREIRA *et al.*, 2003).

Desse modo, o projeto tem como tema central a ampliação e a conscientização quanto à segurança alimentar e nutricional, visando (do ponto de vista acadêmico) a inserção da extensão na pesquisa e no ensino, por meio da abordagem interdisciplinar, com as atividades vinculadas a um projeto de pesquisa do curso de Nutrição. Do ponto de vista da responsabilidade social, em consonância com a Política Acadêmica da Unimep, o projeto busca contribuir para a promoção de ações consistentes com o programa Municipal de Segurança Alimentar e Nutricional. Nesse contexto, a área de comunicação/Publicidade e Propaganda pode atuar no desenvolvimento de materiais gráficos que visam ampliar o horizonte do contexto sócio cultural e político do público final e dos alunos que participam do projeto, bem como das equipes do PSF voltadas à segurança alimentar e nutricional.

2. Objetivos

O projeto teve por objetivo promover a inserção da Extensão na Pesquisa e no Ensino, no contexto da Segurança Alimentar e Nutricional (SAN), por meio da abordagem intersetorial (setores da Educação e da Saúde) nas áreas de abrangência de 15 escolas de ensino fundamental (EEF) da cidade de Piracicaba, SP. Quanto aos aspectos relacionados à Extensão, busca sensibilizar o aluno à participação no projeto de construção de uma sociedade mais justa, desenvolvendo as suas habilidades para além do saber fazer, mas

saber fazer e ser.

Assim, dentro da área de Comunicação, o projeto proporciona ao aluno(a) envolvido a oportunidade de ampliar seu horizonte no contexto sócio cultural e político, responsabilizando-o por atividades (orientadas) de elaboração de material gráfico para educação nutricional e capacitação das equipes.

3. Desenvolvimento

Diversas etapas antecederam a atuação específica da área de comunicação dentro do projeto. Uma delas, que também serviu como uma espécie de “*briefing*” para a área de comunicação, foi a elaboração de um instrumento para retorno dos resultados (da avaliação nutricional) aos professores das escolas participantes. Esse instrumento foi preenchido pelos bolsistas de Nutrição, corrigido pelos docentes e devolvido aos professores das escolas de ensino fundamental (1S/2006). Em reuniões, também foram levantadas informações sobre o uso da cartilha fornecida pelo Governo Federal (programa *Fome Zero*).

A partir de estudos que desenvolvemos, pudemos (bolsistas de Nutrição, Jornalismo e Publicidade e Propaganda) definir o logotipo do projeto e iniciar a elaboração de material de apoio para a educação alimentar, composto por personagens especialmente criados para esta finalidade, a partir da orientação dos docentes.

Contudo, a existência e uso do material distribuído pelo governo provocou alteração na proposta inicial, passando a objetivar materiais nos quais os personagens do projeto (por nós criados) poderiam buscar interação com os personagens da cartilha já existente e, atualmente, em uso.

4. Resultados

A primeira etapa de criação, envolvendo a área de comunicação/Publicidade e Propaganda, foi a definição de um nome para o Projeto, uma vez que o título original é demasiadamente extenso e complexo para sua aplicação junto às comunidades previstas (escolas, agentes de PSF, etc).

Nome/marca

A partir da realização de reuniões para discussão, utilizando-se de técnicas de brainstorming, chegamos ao termo adotado, definido junto ao curso de Nutrição. A proposta aprovada foi "SANUTE", que tm fácil sonoridade e memorização, ao mesmo tempo em que sugere conceitos como SAÚDE e NUTRIÇÃO.

Logotipo

Na seqüência, partimos para a criação de um logotipo exclusivo para o projeto. Foram realizadas, então, reuniões para discussão de elementos que caracterizassem o projeto, a partir dos quais demos início a vários estudos visuais (preliminares).

Após várias etapas, foi feita a definição/escolha da proposta final junto ao curso de Nutrição (conforme arquivo em anexo).

Identidade Visual

Após definições e arte final do logotipo, escolhido junto ao curso de Nutrição, iniciamos a elaboração de uma

“Identidade Visual” que padronizasse a aplicação do novo logotipo em diversas situações. Nesta etapa, buscamos fazer estudos para todo o conjunto de materiais gráficos a serem utilizados pelo projeto, sempre a partir do logotipo escolhido e das informações institucionais pertinentes.

Criação de Personagens

Realizamos, então, reuniões para a discussão de possíveis personagens a serem utilizados futuramente em cartilha educativa. Nesta etapa, realizamos os estudos iniciais para criação dos personagens exclusivos, compondo um grupo de amigos, além de um “super-herói”, conforme arquivos em anexo.

Criação da cartilha

Também demos início aos estudos para elaboração de capa e design de cartilha, que acabou por ser descartado, uma vez que foram recebidos materiais neste sentido e com esta mesma finalidade (Governo Federal).

5. Considerações Finais

O trabalho proporcionou um olhar mais ampliado sobre a questão da segurança alimentar, associando aspectos socioculturais, relacionando a visão da comunicação (Jornalismo e Publicidade e Propaganda) ao Projeto Interdisciplinar de Nutrição em Saúde Coletiva. Com a participação neste projeto, conheci o trabalho que os estagiários do curso de Nutrição fazem para conscientização de alunos da rede pública de ensino, em questões relacionadas à segurança alimentar e nutricional, com muitos pontos interessantes, como o contato desses estudantes com a população carente e o aprendizado/aperfeiçoamento em relação ao assunto central.

Pude também adquirir experiência em torno desse projeto, tanto na realização das reuniões, como na criação de personagens e marca, além da pesquisa sobre o assunto. A experiência auxiliou na minha formação e será de grande importância na área profissional e pessoal, especialmente na relação da comunicação e da propaganda com o segmento institucional/social, apesar das alterações necessárias quanto à aplicação do material criado, devido ao aproveitamento da cartilhas prontas recebidas. Ficam, assim, a rica experiência e uma produção de identidade visual e personagens que poderão ser utilizados, de modo mais ampliado, na continuidade do projeto.

Referências Bibliográficas

BICUDO-PEREIRA, I.M.T. et al. Escolas Promotoras de Saúde: onde está o trabalhador professor? **Saúde em Revista, Piracicaba**, vol. 5, n. 11, p. 29-34, 2003.

COSTA, E.Q., RIBEIRO, V.M.B., RIBEIRO, E.C.O., Programa de Alimentação Escolar: Espaço de aprendizagem e produção de conhecimento. **Revista de Nutrição, Campinas**, v.14 n.3, p.225-229, set./dez., 2001.

Anexos



LOGOTIPO / FAE / NUTRIÇÃO P.P.



PERSONAGEM PROJ. FAE / NUTRIÇÃO P.P.
E ESTUDOS PARA CAPA CARTILHA





PROPOSTAS PARA PERSONAGENS PROJETO / FAE / NUTRIÇÃO P.P.