

Monitoria: Uma experiência de extensão acadêmica.

Autores

Alessandra Freire Dos Reis
Antonio Carlos Sarti

1. Introdução

O presente trabalho é o relato da experiência de monitoria na disciplina Teoria Geral do Turismo III (TGT III), do curso de Turismo da Faculdade de Gestão e Negócios da UNIMEP.

A disciplina em questão tem como meta fazer a relação do fenômeno da globalização em suas dimensões global e local com a atividade turística e, portanto o SISTUR (Sistema de Turismo, BENI (20023)).

A disciplina TGT I e II serviram como base, pois inseriram os alunos no objeto de estudo do curso e em suas diversas dimensões. Ambas têm como meta explicar o Turismo inserido na realidade da globalização e da nova ordem internacional, assim como as crises econômicas e políticas atuais.

O Trabalho do monitor consiste no auxílio aos discentes nos trabalhos propostos para disciplina, que tem como meta à elaboração de projetos de pesquisa.

2. Objetivos

O objetivo deste trabalho é demonstrar a importância da monitoria no auxílio aos discentes e como essa tarefa contribui para a formação e desenvolvimento acadêmico do mesmo.

3. Desenvolvimento

A proposta da disciplina Teoria Geral do Turismo III, foi a realização de um projeto de pesquisa com o tema 3 R's (reduzir, reutilizar e reciclar) com foco para um estudo de caso na orla do Rio Piracicaba no trecho entre as pontes do Mirante e

do Morato.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: "> Esse tema contempla o objetivo maior da disciplina que é a relação de aspectos locais compreendidos de forma global, associando-os ao SISTUR.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: "> Nota-se, pois, que essa busca de variáveis explicativas e métodos de análise caracteriza a multi e a interdisciplinaridade. Por sua vez, a incorporação e a transformação dessas variáveis e métodos permitem aplicações interativas e operacionais na observação, descoberta e interpretação singulares percebidas no objeto de estudo do Turismo, traduzindo-se no que constitui a transdisciplinaridade.(BENI, 2003, P.42).

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">A questão dos 3 R's, ligada diretamente à questão do meio ambiente é bastante oportuna nos dias de hoje, visto que o problema do lixo é de suma importância no cenário do desenvolvimento atual. É fato que quanto mais desenvolvida for uma localidade mais lixo produz.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">Segundo Nunesmaia (1997), "A composição do lixo urbano é influenciada por diversos fatores, dentre os quais: condição sócio-econômica e hábitos da população de cada comunidade, desenvolvimento industrial, população flutuante (turismo) e sazonalidade".

Para a realização da atividade proposta a turma foi dividida em três, cada grupo se responsabilizou por um "R". Construiu-se um cronograma de atividades as quais o monitor teve como função auxiliar, na orientação da pesquisa bibliográfica e de campo.

4. Resultados

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">Segundo Bauth (2006), “A ordem dos R’s segue o princípio de que causa menor impacto evitar a geração do lixo do que reciclar os materiais após seu descarte”.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">A pesquisa realizada pelo grupo com tema redução teve enfoque para o desperdício voltado para os diversos restaurantes localizados na beira do Rio, que recebem um grande fluxo de pessoas, principalmente nos fins de semana.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">O grupo que teve o olhar voltado para a reutilização abordou a questão do artesanato como solução para o destino de certos materiais e ainda como fonte de renda. Existe no local a casa do artesão e também uma feira de artesanato.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">Os responsáveis pela reciclagem analisaram a produção dos materiais que tem valor de mercado como alumínio, papel e vidro. Percebe-se que esse tipo de material tem maior chance de ser encaminhado para destinos corretos devido ao valor monetário agregado a eles.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">Vale ressaltar que para a realização do trabalho há uma interlocução com outras disciplinas que servem para dar suporte para pesquisa e auxiliar no processo do conhecimento. Dá-se destaque nesse caso para a disciplina Teoria e Cultura das Organizações.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">O tema da sustentabilidade, portanto do lixo, passou a ter maior relevância após a realização da Agenda 21, documento elaborado na Rio-92, que se trata de um acordo entre as nações com a finalidade de melhorar a qualidade de vida no planeta.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">A atualidade e importância do tema proposto possibilitaram momentos enriquecedores de discussão e troca entre monitor-aluno e monitor-orientador.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">A preocupação com o desenvolvimento sustentável está ligada a todos os setores, deve ser priorizada no turismo já que este é fonte geradora de impactos e resíduos e por outro lado depende do ambiente para existir.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: "> Os recursos naturais são a matéria-prima do turismo e, em muitos casos, podem ser o atrativo principal de uma destinação. Mas ao mesmo tempo que o turismo defende a proteção desses recursos, ele poderá ser uma ameaça, caso não tenha sido bem planejado. (FERRETTI, 2002, P.110).

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">Ao colocar como foco a orla do Rio Piracicaba, um dos principais atrativos turístico da cidade, sob a ótica da problemática do lixo fica claro para os envolvidos a importância do subsistema ecológico e sua relação com os demais subsistemas.

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">Foi possível com a realização desse trabalho concretizar a meta da disciplina de através de um tema de âmbito global, refletir e analisar a realidade local, traçando um diagnóstico e levantando possíveis caminhos para lidar com tal situação.

Em trabalhos como este se tem a oportunidade de colocar em prática o “pensar globalmente e agir localmente” pois se necessita de um entendimento do que acontece no mundo, das relações e posições em que os países e mercados têm entre si, pois a desenvolvimento ou não de cada um está sempre relacionado de alguma forma. Somente compreendendo essas relações é possível agir, tomar atitudes que possa mudar algo

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">

<p class=""MsoBodyText"" style=""MARGIN: ">

5. Considerações Finais

A monitoria é um recurso destinado aos alunos, extra sala de aula, que visa o amparo na construção do conhecimento, já que serve como um canal para orientação, discussão e troca de idéias entre aluno e aluno e aluno-orientador. Essa relação permite um ambiente de descontração e liberdade entre as partes.

Para o monitor é um estímulo que exige comprometimento e responsabilidade. A possibilidade de ajudar e compartilhar o saber são uma das melhores formas para solidificar e aumentar o mesmo.

O tema investigado no decorrer do semestre permitiu a reflexão de diversos aspectos do turismo, de como este influencia e é influenciado por outros agentes.

Sendo assim, conclui-se que a atividade de monitoria é uma excelente oportunidade para que os envolvidos evoluam academicamente e se envolvam com questões que tangem também o ambiente extra curricular.

Referências Bibliográficas

BENI, M.C. “Análise Estrutural do turismo” São Paulo. Ed.: SENAC,2003.

NUNES MAIA, M.F.S. “Lixo: Soluções alternativas - projeções a partir da experiência UEFS”, Feira de Santana: Universidade estadual de Fera de Santana, 1997.

Ferretti, E.R. “Turismo e meio ambiente – uma abordagem integrada” São Paulo. Ed.Roca:2002.

Blauth,P. “ Rotulagem ambiental e consciência ecológica” Disponível em Acesso em 23 de ago 2006, 19h32min.